

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»
КАЗАЧИНСКО-ЛЕНСКОГО РАЙОНА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

· Рассмотрено
на заседании методического совета
МБУ ДО «ЦВР»
Протокол № 1 от 31.08.2020 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО «ЦВР»

Л.Г. Горбатенко

Приказ № 43/ОД от 02.09.2020 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Из глубины веков»

Возраст учащихся 12-17 лет

Срок реализации – 3 года

Педагог дополнительного образования
Паршукова Елена Анатольевна

Улькан

2020

1. Пояснительная записка

«Музей – грандиозная памятная книга человечества»

Л.В. Луначарский

Дополнительная общеобразовательная программа «Из глубины веков» разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (Проект Минобрнауки РФ ФГАУ «ФИРО» 2015 г.)
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
6. Устава МБУ ДО «Центр внешкольной работы».

Направленность программы туристско-краеведческая.

Программа «Из глубины веков» направлена на организацию деятельности учащихся по изучению родного края.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что изучение истории родного края предполагает не только получение знаний, но и воспитание духовно-нравственной культуры, а также формирование умений практического характера, что позволяет учащимся внести реальный вклад в сохранении истории и традиций Казачинско-Ленского района.

«В соответствии с государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в системе образования патриотическое воспитание учащихся определено приоритетным направлением в воспитательной работе образовательных учреждений. Оно направлено на дальнейшее формирование патриотического сознания российских граждан как важнейшей ценности, одной из основ духовно-нравственного единства общества. Существенный вклад в развитие системы патриотического воспитания вносят школьные музеи. Их деятельность является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Реализация дополнительной образовательной программы «Из глубины веков» способствует патриотическому и нравственному воспитанию учащихся, приобщению детей и взрослых к историческому наследию своего района, посёлка, школы.

Программа ориентирована на все возрастные группы обучающихся и определяет основные пути развития деятельности музея, позволяющие формировать патриотическое сознание учащихся, гражданскую ответственность за судьбу страны, района, посёлка, школы. При этом учитываются опыт и достижения прошлых поколений, современные проблемы. Принимая участие в организации школьного музея, собирании и описании его коллекций, устройстве его экспозиций, использовании его материалов в учебной программе по различным дисциплинам учащиеся обучаются приемам самостоятельной поисково-исследовательской работы. Забота о школьном музее, пропаганда его материалов способствует социализации учащихся, развивает их коммуникативные навыки, внедряет в сознание представления об историческом процессе как непрерывной связи поколений, воспитывает любовь и уважение к своему краю, к своей семье и самому себе.

Классификация программы по степени авторства – **модифицированная.**

Актуальность программы. В настоящее время наблюдается падение нравственных ценностей, продолжается процесс разрушения связей между поколениями. В этих условиях

возрастает роль школьного музея – центра гражданско-патриотического воспитания учащихся. В системе патриотического воспитания юных граждан школьный музей становится образовательным пространством, ресурсом в становлении гражданского самосознания и самоопределения жизненных позиций. Активное участие детей в краеведческой работе приучает их самостоятельно делать выводы и принимать решения, сплачивает в дружный коллектив, помогает укреплению дисциплины.

Программа предусматривает последовательное расширение ЗУН.

Отличительные особенности программы:

- раннее приобщение к краеведческой работе, включение ребенка в личностно-значимую творческую деятельность с целью развития его творческих способностей;
- изучение особенностей истории своей местности;
- учет интересов учащихся, их потребностей и возможностей через применение личностно-ориентированных технологий, технологий индивидуализации и уровневой дифференциации;
- свобода самостоятельной деятельности, в которой ребенок является непосредственным субъектом, осуществляющим все ее этапы (целеполагание, планирование, реализацию и контроль), что создает наилучшие условия для развития нравственно-волевых качеств;
- создание коллектива единомышленников способных решать проблемы как учебно-воспитательного, так и научно-исследовательского характера.

Цель программы: патриотическое и нравственное воспитание учащихся, приобщение их к историческому наследию своей малой родины через организацию работы музейного актива.

формирование у детей навыков работы по систематизации, описанию и сохранению экспонатов.

Задачи программы.

Образовательные:

- углубить и расширить имеющиеся знания школьников по истории России и родного края;
- совершенствовать умения и навыки, приобретенные на уроках истории и при работе в музее;
- совершенствовать знания, умения и навыки по подготовке сообщений, докладов, рефератов.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся любовь к своей стране, к родному краю через изучение его истории;
- пробуждать национальное самосознание, русский духовный характер, глубинной чертой которого является ощущение своего исторического долга, преемственности поколений, служение своему Отечеству, своему народу;
- способствовать формированию у обучающихся общечеловеческих ценностей на основе духовных ценностей жителей родного края;
- способствовать формированию у обучающихся активной жизненной позиции на основе коллективной работы школьников, участия их в интересном и полезном для общества деле.

Развивающие:

- развивать умения и навыки практической работы по моделированию быта и изучению традиций предков, воссозданию прошлого родного края в ходе создания экспозиции музея;
- создавать условия для реализации умственного, духовного, физического и творческого потенциала обучающихся детей;
- развивать у детей умение четко и лаконично излагать свои мысли, отстаивать свою точку зрения;
- развивать логическое мышление и навыки самостоятельной работы с архивными данными и первоисточниками через подготовку докладов, рефератов по краеведению, описание экспозиций и т.д.;
- развивать образное художественное мышление через художественное оформление экспозиций, реставрацию и реконструкцию предметов быта, старины и т.д.

Основные направления деятельности:

- просветительская и исследовательская (организация поисковой и исследовательской работы по сбору материалов);
- учебно-воспитательная (подготовка экскурсоводов и проведение экскурсий с учетом возрастных особенностей учащихся);

- организационно-массовая (реализация социальных проектов, издание брошюр «Память сердца» о земляках ветеранах, тружениках тыла и детях войны).

Формы занятий: экскурсии, лекции, семинары, дискуссии, экспедиции, игры, конкурсы, турниры, интегрированные занятия, викторины, интервью, устные журналы, презентации, праздники и т.д.

В связи с ситуацией, связанной с вирусной инфекцией добавились новые формы работы: дистанционное обучение с использованием электронных аккаунтов: электронная почта, Viber, WhatsApp, активных ссылок на сайты используемые в краеведческой работе (см. таблицу «Библиотечно-информационные ресурсы»).

Программа ориентирована на все возрастные группы учащихся, коллективов педагогов и родителей школы. Определяет основные пути развития деятельности музея, позволяющие формировать патриотическое сознание учащихся, гражданскую ответственность за судьбу страны, края, района, посёлка. При этом учитываются опыт и достижения прошлых поколений и современные проблемы.

Возраст детей: 12-17 лет. Именно данный возраст предполагает осознанный подход и мотивацию к обучению музейной работе.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

- сбор, накопление, оформление материалов и документов для пополнения фондов;
- поисковая работа по всем направлениям деятельности (групповая, индивидуальная);
- ведение инвентарной книги;
- работа по регистрации и сохранности экспонатов;
- экскурсии по экспозициям музея, беседы, лекции;
- оформительская работа (индивидуальная и групповая);
- работа в архивах и других музеях района (групповая, индивидуальная);
- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, участниками вооруженных конфликтов;
- встречи с выпускниками школы;
- участие в краеведческих и научно-практических конференциях различного уровня;
- работа лекторских групп;
- работа школьного кружка по краеведению;
- участие в различных районных конкурсах;
- уроки мужества;
- сбор воспоминаний людей разных поколений;
- встречи с местными поэтами и художниками;
- подготовка докладов, выступлений по истории школы;
- создание и обновление экспозиции, стационарные и передвижные выставки, выпуск фотомонтажей и стенных газет,
- создание фото- и видеоматериалов.

Работа актива музея. Активисты совместно с руководителем ведут работу по обустройству, организации музея, накоплению материалов, организации и проведению экскурсий, бесед, привлечению учеников школы к поисковой и исследовательской деятельности. Ежегодно организуют и проводят встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, детьми войны, осуществляют шефскую помощь. Актив музея комнаты ежегодно пополняет фонды музея путем:

- привлечения к исследовательской работе детей и взрослых, создания поисковых групп;
- налаживания переписки, личных контактов с различными организациями и частными лицами;
- изучения литературы и других источников;
- сбора материалов соответствующей тематики;
- обеспечения учета и хранения материалов;
- оформления постоянных и сменных экспозиций;
- проведения экскурсий, подготовки экскурсоводов;
- обеспечения использования экспонатов в учебном процессе;
- проведения недели краеведения;
- акции «Школьному музею – новый экспонат»;
- оформления запросов в другие организации и поручений от частных лиц и организаций.

Продолжительность реализации программы: 3 года, 576 часов.

Первый год обучения: 144 часа, 4 часа в неделю, по 2 часа 2 раза в неделю.

Второй и третий год обучения: 216 часов 6 часов в неделю, по 2 часа 3 раза в неделю.

Теоретический этап: теоретические сведения программы на заседаниях кружка на базе школьного краеведческого музея «Из глубины веков»

Практический этап: реализация программы деятельности краеведческого музея «Из глубины веков». Краеведение.

- Изучение документов по истории возникновения деревень Казачинско-Ленского района.
- Сбор легенд и материалов по истории Казачинско-Ленского района.
- Сбор и пополнение фондов экспонатами по истории края.
- Оформление экспозиции «История Казачинско-Ленского района».

Музееведение.

- Оформление каталогов, описывающих имеющиеся материалы и экспонаты.
- Изучение правил оформления выставок и музейных экспозиций.
- Изучение правил ведения необходимой документации.
- Знакомство с правилами учёта и оформления необходимой документации, сопровождающий экспонат.

Предполагаемые экскурсии и походы.

- Поход по сбору материала для пополнения фондов музея.
- Поход по деревням Казачинско-Ленского района. Тема: «Легенды Казачинско-Ленского района»
- Экскурсия «Храмы Казачинско-Ленского района»
- Экскурсия «Живая вода родников реки Киренги».

Аналитический этап: анализ итогов реализации программы.

Способы и методы контроля.

- творческие отчеты музея.
- проведение общешкольных краеведческих конференций.
- участие в районных краеведческих конференциях.
- использование материалов музея на уроках и внеурочных мероприятиях.
- участие в районном смотре школьных музеев и экспозиций Воинской славы, посвященном годовщине Великой Победы.
- обобщить результаты работы музея в школе и районе;
- провести коррекцию в реализации программы;
- спланировать работу на следующий период.

2. Ожидаемые результаты

По итогам реализации программы обучающиеся будут знать:

- характерных представителей флоры и фауны района, историю своего края, культуру народов, населяющих его;
- особенности развития музейной педагогики в России и за рубежом;
- принципы работы школьного музея.

Обучающиеся будут уметь:

- правильно интерпретировать произведения искусства;
- использовать теоретические знания для организации работы школьного музея;
- оформлять музейные экспозиции;
- организовывать экскурсии, походы, экспедиции;
- видеть прекрасное самому и отражать увиденное в собственном творчестве;
- устанавливать причинно-следственные связи при получении знаний по истории России и других стран.

К окончанию первого года обучения обучающиеся должны

- научиться владеть техникой поиска необходимой информации;
- пытаться датировать найденные экспонаты при отсутствии точной даты происхождения источника;
- понимать, что такое исторический источник;
- уметь осуществлять подбор необходимых материалов;
- уметь размещать материал в хронологическом порядке;

- уметь составлять и проводить простые экскурсии для учащихся.

К окончанию второго и третьего года обучения.

- уметь провести экскурсию с соблюдением всех необходимых требований, предъявляемых к школьному экскурсоводу;

- уметь правильно оформить полученный материал, в соответствии с существующими стандартами оформления

3. Учебно-тематический план на три года обучения

№	Наименование разделов (блоков)	Общее кол-во часов	Первый год обучения	Второй и третий год обучения
1	Вводное занятие. Техника безопасности во время экскурсий, экспедиций, поездок.	6	2	2/2
2	Природа Казачинско-Ленского района	26	6	10/10
3	История возникновения деревень Казачинско-Ленского района	38	10	14/14
4	Материальная и духовная культура Казачинско-Ленского района	48	16	16/16
5	Я гражданин России	62	10	26/26
6	Казачинско-Ленский район: прошлое и настоящее	62	10	26/26
7	Литература в Казачинско-Ленском районе	32	8	12/12
8	Музыкальная культура	26	6	10/10
9	Герои Великой Отечественной войны	54	10	22/22
10	Изобразительное искусство Казачинско-Ленского района	28	4	12/12
11	Музеи: зачем они нужны?	36	10	18/18
12	Исследовательская деятельность учащихся	72	16	28/28
13	Музееведение. Документация школьного музея. Правила приёма экспонатов. Активирование экспонатов. Шифрование музейных экспонатов. Фонды музея. Экспозиции музея.	56	28	14/14
14	Деятельность обучающихся на краеведческих конференциях разного уровня (всероссийских, региональных, муниципальных, школьных, дистанционных)	24	8	8/8
15	Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся	6	2	2/2
	Итого:	576	144	216/216

4. Содержание программы

Тема 1. Природа Казачинско-Ленского района.

1. Памятники природы Казачинско-Ленского района. Охрана природы. Природа Казачинско-Ленского района в произведениях писателей и поэтов.

2. Человек и природа. Экологический подход к зрительному восприятию.

3. Дискуссия на тему что такое быть гражданином своей Родины

4. Фотоконкурс «Удивительное рядом», «Берегите природу!»

Исследовательские работы: Заказник «Лебединые озёра», Мунокские минеральные источники.

Тема 2. История возникновения деревень Казачинско-Ленского района.

1. История заселения территории Казачинско-Ленского района. Национальный состав.
2. Ратный подвиг воинов Казачинско-Ленского района: «Вечно живые».
3. Трудовой подвиг в годы Великой Отечественной войны.
4. Обновление стенда воинской доблести и славы ветеранов Казачинско-Ленского района.
5. Викторина по истории Великой Отечественной войны.
6. Уход за памятником, павшим в Великой Отечественной войне.

Тема 3. Материальная и духовная культура Казачинско-Ленского района

1. Культура Казачинско-Ленского района в XIX в. начале 20 веков.
2. Традиции и обычаи. Традиционные жилище. Местный костюм. Местные блюда. Местные праздники.
3. Толерантность: учимся жить вместе
4. Престольные праздники.
5. Встреча с бабушками «Традиции нашего края»
6. Конкурс «Моя родословная».
7. Изготовление местного праздничного и будничного костюма.
8. Посещение школьного музея.

Тема 4. Я гражданин России

1. История создания государственных символов РФ Иркутской области и Казачинско-Ленского района. Значение государственных символов: флага, герба, гимна.
2. Ритуалы, связанные с государственными символам.
3. Конституция РФ, о государственных символах.
4. Конкурс: создай символ школы.
5. Охарактеризуйте специфику ритуалов, связанных с государственными символами в разных странах.
6. Сопоставьте отечественный и зарубежный опыт создания государственных символов.
7. Дайте определение понятиям «гимн, флаг, герб».
8. Охарактеризуйте содержание понятия «государственный символ»
9. Экскурсии в школьный музей

Тема 5. Казачинско-Ленский район: прошлое и настоящее

1. Мой родной Казачинско-Ленский район: прошлое и настоящее. Первые поселения на территории района. Экономика района. Знаменитые люди района.
2. История школы.
3. Викторины, анкеты, встречи с ветеранами.
4. Создание буклета, мультимедийных презентаций.
5. Поисковая работа «Семейный архив»
6. Встреча с «Почетными гражданами района»
7. «Гордость школы – выпускники» пополнение фондов школьного музея
8. Конкурс рисунков, стихов, рассказов о малой Родине
9. Фотоконкурс «Мои любимые места в Казачинско-Ленском районе»

Тема 6. Литература в Казачинско-Ленском районе

1. Письменное наследие прошлого. Великие русские писатели и Казачинско-Ленский район.
2. Жизнь и творчество Валентина Распутина. Жизнь и творчество поэта, преподавателя детской школы искусств п. Улькан С. Галинова.
3. Конференция «Казачинско-Ленский район в стихах и прозе»
4. Конкурс сочинений о Казачинско-Ленском районе, посёлке Улькан.
5. Обновление стендов в музее.

Тема 7. Музыкальная культура

1. Национальные инструменты.
2. Русские народные песни.
3. Песни Казачинско-Ленского района.
4. Ученые, писатели-краеведы о русской музыке.

Тема 8. Герои Великой Отечественной войны

1. Ратный подвиг воинов Казачинско-Ленского района
2. Трудовой подвиг в годы Великой Отечественной войны.

3. Листаем великой истории страницы в музее.
4. Вечно живые.
5. Обновление стенда воинской доблести и славы ветеранов.
6. Выставка творческих работ «Моя родословная».
7. Реферат «Традиционные праздники моей семьи».
8. Викторина по истории Великой Отечественной войны.

Тема 9. Изобразительное искусство Казачинско-Ленского района

1. Живопись Казачинско-Ленского района.
2. Взгляд на творчество художников.
3. Исторические памятники в картинах художников.
4. Творчество Ильи Глазунова.

Тема 10. Музеи: зачем они нужны

1. История созданий музеев. Старейшие музеи мира.
2. Знаменитые музеи России.
3. Музеи Казачинско-Ленского района.
4. История создания школьного музея.
5. Профессии в музее: экскурсовод, реставратор, хранитель.
6. Знакомство с ткачеством (веретено, прялки, ткацкий станок).
7. Использование экспозиций музея на уроках истории, географии, литературы, музыки, рисования и т.д.

Тема 11. Исследовательская деятельность учащихся

1. Традиции моей семьи
2. Все для фронта, все для победы!
3. Казачинско-Ленский район в годы войны
4. Имена, прославившие Казачинско-Ленский район.
5. Жизнь, отданная людям.
6. Народные праздники Казачинско-Ленского района.
7. Вклад моей семьи в дело Победы!
8. Песни наших бабушек и дедушек
9. Ветераны труда – мои учителя
10. Выпускники школы – воины-интернационалисты
11. Герои Советского Союза Казачинско-Ленского района.

5. Методическое обеспечение программы

Методы, используемые при реализации программы:

1. Словесные – беседы, рассказ, объяснение.
2. Наглядные – фото-видеоматериалы, карты, схемы, плакаты, и т.д.
3. Игровые методы – игра-путешествие, театрализация, инсценировка и т.д.
4. Репродуктивный метод – повторение, закрепление, обобщение материала.
5. Эвристический метод – поисковые задания, составление анкет и т.д.
6. Исследовательский метод – исследование, изучение документов, краеведческих находок, их описание.
7. Информационно-рецептивный метод – восприятие, осознание готовой информации.
8. Практический метод – оформление краеведческого материала.
9. Дистанционный метод – ведение занятий с использованием аккаунтов ИНТЕРНЕТА

Список литературы

1. Барскова Т.А. Помня о прошлом, думать о будущем // Проблемы школьного воспитания. – Н.Новгород, 1999. – № 3.
2. Белявский М.Т. Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР (с древнейших времен до 1917 г.). – М., 1978.
3. Борисов Н.С., Дранишников В.В., Иванов П.В., Кацюба Д.В. Методика историко-краеведческой работы в школе /Под ред. Н. С. Борисова. – М., 1982.
4. Голышева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.

5. Музей и школа: Пособие для учителей /Под общ. ред. Т.А. Кудриной. – М., 1985.
6. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно – правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
7. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
8. Сарафанникова Г.П. Основные педагогические принципы деятельности школьных музеев // Народное образование, 1982. – № 5.

Библиотечно – информационные ресурсы

Книги	Периодическая печать	Основные электронные образовательные ресурсы используемые для дистанционного обучения (название и ссылки)	Электронные образовательные носители в т.ч. (диски, аудио и видео записи, электронные книги и т.д.)
Афанасьева –Медведева Г.В. Медведь в русской традиционной культуре Восточной Сибири.- Иркутск, 2018	«Юный краевед»: Научно- популярный иллюстрированный журнал для школьников средних и старших классов. Настоящая лаборатория юного краеведа. Издается совместно с Союзом краеведов России. http://юный-краевед.рф Подписка с 2006 года	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (Музей Победы) info@victorymuseum.ru	CD «Берегите друзей»: Слова и музыка Владимира Аверьянова.- ООО «М-Арт»
Бакуров В.В. Боевой путь наводчика СУ-76, старшины батареи Бакурова Владимира Алексеевича: Воспоминания ветерана Великой Отечественной войны Бакурова В.А., записанные его сыном. – Издательство «Beijing A&F Printing Company, China», 2017	«Восточно-Сибирская правда»: Общественно-политическая и деловая газета https://www.vsp.ru/	Навигатор дополнительного образования Иркутской области 38.навигатор.дети	CD «Государственный доклад о состоянии и об охране окружающей среды Иркутской области в 2013 году».- Министерство природных ресурсов и экологии Иркутской области
Брянский В.П. Памятники природы.- Иркутск, 1983	«Восточно-Сибирская правда»: Общественно-политическая и деловая газета https://www.vsp.ru/	Навигатор дополнительного образования Иркутской области 38.навигатор.дети	CD «От Кремля до Рейхстага».- Московское городское объединение архивов, 2020 http://rnmс.ru
Верность долгу: Сборник/Сост. Ю.А. Гуртовой.- Иркутск: Вост-	«Киренга»: Газета Казачинско-Ленского района. -	Музеи Виртуальный музей-панорама	CD «Россия. Фотоколлекция»: Сост. Ренжин К.- Москва, ЗАО «Новый диск», 2000-2004

Сиб. Кн. Изд-во, 1987	МУПП «Формат»	"Бородинская битва" http://www.1812panorama.ru/	
Герои былых времён: Художественно-публицистическое издание/Сочинения школьников северных территорий Иркутской области, посвящённые 70-летию Победы в ВОВ.- Иркутск, 2015	«Копейка»:Еженедельник Иркутской области http://baik-info.ru/kopeyka	Государственный Дарвиновский музей http://www.darwin.museum.ru/	CD «Энциклопедия Байкала».- Москва, ЗАО «Новый диск», 2004
Гурулев С.А. Звери и рыбы Сибири: Происхождение названий.- Издательство Иркутского университета, 1992	«Родник»: Газета Ульканского городского поселения.- Улькан, администрация УГП.	Государственный Эрмитаж http://www.hermitagemuseum.org/	Виртуальная экскурсия «По памятным местам Улькиана», 2014
Кузнецов И.И. Золотые звезды Иркутян. - Иркутск: Вост.- Сибирское кн. изд-во 1982		Московские музеи (афиша - выставки и новости) http://all-moscow.ru/museums.ru.html	Виртуальная экскурсия «Казачинско-Ленский район фронту» UlkanSchool2@yandex.ru
Наумов П.П. Охотничье - промысловые животные бассейна реки Киренги (эколого-экономический мониторинг, оценка ресурсов и ущерба).- Иркутск, 2003		Музеи России http://www.museum.ru/	Виртуальная экскурсия «За красотой и здоровьем»: Пешеходный однодневный туристический маршрут к месту нахождения лечебной глины, 2014
«Память сердца» Сборник воспоминаний о первом и последнем днях войны. Выпуск 1.- Казачинское: МУПП «Казачинско-Ленская районная типография», 2005			Виртуальная экскурсия «Кунерма – река водопадов», 2017

<p>«Память сердца» Сборник воспоминаний о первом и последнем днях войны. Выпуск 2/ Сост. Шестакова Г.А., Самарина Г.А., Паршукова Е.А., Потапова А.Г.- МОУ «Ульканская СОШ №2», 2010</p>			<p>Виртуальные экскурсии</p> <p>«Утюг – помощник и друг»;</p> <p>«Строительство сибирской избы»;</p> <p>«Изготовление лодки-долблёнки»;</p>
<p>«Память сердца» Сборник воспоминаний о первом и последнем днях войны. Выпуск 3/ Сост. Самарина Г.А., Паршукова Е.А. - МОУ «Ульканская СОШ №2», 2015</p>			<p>«Празднование Нового года в сибирской деревне»;</p> <p>«Навечно в душе уголок России – Казачинско-Ленский район»;</p> <p>«Мой Улькан»;</p>
<p>«Память сердца» Сборник воспоминаний о военном и послевоенном времени. Выпуск 4/ Сост. Самарина Г.А., Паршукова Е.А., Козлова Л.Д. - МОУ «Ульканская СОШ №2», 2016</p>			<p>«Золотые вёрсты Машурова»;</p> <p>«Полевая кухня»;</p> <p>«Дети войны»;</p> <p>«Культурные учреждения Улькана»;</p> <p>«Тарасовские столбы»;</p>
<p>«Память сердца» Сборник воспоминаний о военном и послевоенном времени. Выпуск 5/ Сост. Самарина Г.А., Паршукова Е.А. - МОУ «Ульканская СОШ №2», 2017</p>			<p>«Улицы Улькана»;</p> <p>«Мунокские источники Талая»;</p> <p>«Заказник Туколонь»;</p>
<p>«Память сердца» Сборник воспоминаний о военном и послевоенном времени. Выпуск 6/ Сост. Самарина Г.А., Паршукова Е.А., Козлова Л.Д. - МОУ «Ульканская СОШ №2», 2018</p>			<p>«От прялки до ткацкого станка»;</p> <p>«От патефона до плеера».</p>

<p>«Память сердца» Сборник воспоминаний о военном и послевоенном времени. Выпуск 7/ Сост. Самарина Г.А., Паршукова Е.А., Козлова Л.Д., Ершова Н.А. - МОУ «Ульканская СОШ №2», 2019</p>			
<p>«Память сердца» Сборник воспоминаний о военном и послевоенном времени ветеранов войны и тружеников тыла. Выпуск 8/ Сост. Самарина Г.А., Паршукова Е.А., Козлова Л.Д. - МОУ «Ульканская СОШ №2», 2020</p>			
<p>«Память сердца» Сборник воспоминаний о военном и послевоенном времени детей войны. Выпуск 9/ Сост. Самарина Г.А., Паршукова Е.А., Козлова Л.Д. - МОУ «Ульканская СОШ №2», 2020</p>			
<p>«Память сердца» Сборник воспоминаний жителей деревни Юхта о военном и послевоенном времени. Выпуск 10/ Сост. Самарина Г.А., Паршукова Е.А., Козлова Л.Д. - МОУ «Ульканская СОШ №2», 2020</p>			
<p>«Память сердца» Сборник воспоминаний жителей Села Тарасово о военном и послевоенном времени. Выпуск 10/ Сост. Самарина Г.А., Паршукова Е.А., Козлова Л.Д. - МОУ «Ульканская СОШ №2», 2020</p>			

<p>Пороховая память/ Сост. В.И. Инешина, О.Н. Инешина, А.С. Красноштанова.- Киренск: Ленские зори, 2015</p>			<p>Презентация «Поэты Казачинско-Ленского района о Великой Отечественной войне»</p>
<p>Попов В. Животный мир Казачинско-Ленского района.- Время странствий, 2014</p>			<p>Презентация творчества поэтов «Родной земли многоголосье: литературные диалоги» Ивара Лейманиса, Юрия Кожевникова и Людмилы Ибрашевой.</p>
<p>Попов В. Орлан Белохвост. - Иркутск: ООО «Принт Лайн», 2017</p>			<p>Презентация трудового подвига «Герой моей семьи – Баянова Е.М.»</p>
<p>Седых С.Б. Казачинско- Ленский район. 90 лет. – Иркутск: ООО «Принт Лайн», 2017</p>			<p>Презентация «История моей семьи – страница многовековой истории Отечества»: «Боевой путь семьи Краевых-Исаевых»; «Реликвия семьи Огарковых», «Православная реликвия семьи Кутовых»;</p> <p>«Древо семьи Столповских- Макаровых»;</p> <p>Из истории фамилии Добрыниных.</p>
<p>Хафизов Р.З. Славе не меркнуть, традициям – жить! Учебное пособие.- Иркутск: Иркутское кн. изд-во «Символ», 2000</p>			
<p>Школьная энциклопедия «Руссика». История России. XX век. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2003.</p>			

6. Календарный план

№	Наименование разделов (блоков)	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Дата
1	Вводное занятие. Техника безопасности во время экскурсий, экспедиций, поездок.	6	3	3	
2	Природа Казачинско-Ленского района	26	6	10/10	
2.1	Памятники природы Казачинско-Ленского района. Охрана природы. Природа Казачинско-Ленского района в произведениях писателей и поэтов.		2	4/4	
2.2	Животные и птицы Казачинско-Ленского района		2	4/4	
2.3	Леса Казачинско-Ленского района. Фотоконкурс «Удивительное рядом», «Берегите природу!»		2	2/2	
3	История возникновения деревень Казачинско-Ленского района	38	10	14/14	
3.1	История заселения территории Казачинско-Ленского района. Национальный состав.		2	2	
3.2	Ратный подвиг воинов Казачинско-Ленского района: «Вечно живые».		2	2	
3.3	Трудовой подвиг в годы Великой Отечественной войны.		2	4	
3.4	Обновление стенда воинской доблести и славы ветеранов Казачинско-Ленского района.		2	4	
3.5	Викторина по истории Великой Отечественной войны.		2	2	
4	Материальная и духовная культура Казачинско-Ленского района	48	16	16/16	
4.1	Культура Казачинско-Ленского района в XIX в. начале 20 веков.		2	2/2	
4.2	Традиции и обычаи. Традиционные жилище. Местный костюм. Местные блюда. Местные праздники.		2	2/2	
4.3	Толерантность: учимся жить вместе		2	2/2	
4.4	Престольные праздники.		2	2/2	
4.5	Встреча с бабушками «Традиции нашего края»		2	2/2	
4.6	Конкурс «Моя родословная».		2	2/2	
4.7	Изготовление местного праздничного и будничного костюма.		2	2/2	
4.8	Посещение школьного музея		2	2/2	
5	Я гражданин России	62	10	26/26	
5.1	История создания государственных символов РФ, Иркутской области и Казачинско-Ленского района.		2	2/2	
5.2	Ритуалы, связанные с государственными символами.		2	2/2	
5.3	Конкурс: создай символ школы, класса, музея, посёлка Улькан.		2	2/2	
5.4	Отечественный и зарубежный опыт создания государственных символов.		2	2/2	
5.5	Экскурсии в школьный музей		2	18/28	
6	Казачинско-Ленский район: прошлое и настоящее	62	10	26/26	
6.1	Мой родной Казачинско-Ленский район: прошлое и настоящее. Первые поселения на территории района. Экономика района.		2	2/2	

6.2	История школы.		2	2/2	
6.3	Знаменитые люди района.		2	2/2	
6.4	Встреча с «Почетными гражданами района и посёлка Улькан»		2	18/18	
6.5	«Гордость школы – выпускники» пополнение фондов школьного музея		2	2/2	
7	Литература в Казачинско-Ленском районе	32	8	12/12	
7.1	Письменное наследие прошлого. Писатели и Казачинско-Ленский район.		2	2/2	
7.2	Жизнь и творчество Валентина Распутина. Жизнь и творчество поэта, преподавателя детской школы искусств п. Улькан С. Галинова.		2	6/6	
7.3	«Казачинско-Ленский район в стихах и прозе»		2	2/2	
7.4	Конкурс сочинений о Казачинско-Ленском районе, посёлке Улькан.		2	2/2	
8	Музыкальная культура	26	6	10/10	
8.1	Народные коллективы Казачинско –Ленского района		2	4/4	
8.2	Традиции и обычаи Казачинско-Ленского района		2	4/4	
8.3	Песни Казачинско-Ленского района.		2	2/2	
9	Герои – земляки Великой Отечественной войны	54	10	12/12	
9.1	Ратный подвиг воинов Казачинско-Ленского района		2	2/2	
9.2	Трудовой подвиг в годы Великой Отечественной войны.		2	2/2	
9.3	Листаем великой истории страницы в музее.		2	2//22	
9.4	Герои Советского Союза – уроженцы Казачинско-Ленского района		2	2/2	
9.5	Обновление стенда воинской доблести и славы ветеранов.		2	4/4	
10.	Изобразительное искусство Казачинско-Ленского района	28	4	12/12	
10.1	Живопись Казачинско-Ленского района.		2	6/6	
10.2	Мозаика в Улькане.		2	6/6	
11.	Музеи: зачем они нужны	36	10	18/18	
11.1	История созданий музеев. Старейшие музеи мира.		2	2/2	
11.2	Знаменитые музеи России.		2	4/4	
11.3	Музеи Казачинско-Ленского района.		2	4/4	
11.4	История создания школьного музея.		2	4/4	
11.5	Профессии в музее: экскурсовод, реставратор, хранитель.		2	4/4	
12.	Исследовательская деятельность учащихся	72	16	28/28	
12.1	Не исчезай, моё село, моя деревня!		2	2/2	
12.2	Имена, прославившие Казачинско-Ленский район.		2	4/4	
12.3	Жизнь, отданная людям.		2	4/4	
12.4	Народные праздники Казачинско-Ленского района.		2	4/4	
12.5	Источники, родники.		2	4/4	
12.6	Ветераны труда – мои учителя		2	2/2	
12.7	Выпускники школы – воины-интернационалисты		2	4/4	
12.8	Туристические маршруты Казачинско-Ленского района. Исследовательские работы: «Лебединые озёра», источники «Талая», «Памятники Улькана»		2	4/4	
13.	Музееведение	56	28	14/14	
13.1	Документация школьного музея.		4	2/2	

13.2	Правила приёма экспонатов.		4	2/2	
13.3	Активирование экспонатов.		4	2/2	
13.4	Шифрование музейных экспонатов.		4	2/2	
13.5	Инвентарная книга.		4	2/2	
13.6	Фонды музея.		4	2/2	
13.7	Экспозиции музея.		4	2/2	
14.	Лекторская и экскурсионная работа	24	24		
14.1	Участие в районной краеведческой конференции		12		
14.2	Участие в школьной конференции научного общества обучающихся.		12		
15	Промежуточная аттестация Итоговая аттестация обучающихся	6	6		
	Итого:	576	168	204	