

МОУ «Ульканская средняя общеобразовательная школа №2»

**Конспект открытого урока
по литературе в 10 классе
«Актуальность образа Е. Базарова в 21 веке»**

**Петрова О. В.,
учитель русского языка
и литературы**

Литературно - обществоведческая конференция «Актуальность образа Евгения Базарова в XXI веке»

Цель: осмыслить неоднозначность образа Базарова, подвести учащихся к выводу, что мировоззрение человека и принципы моделируют его судьбу.

Образовательные задачи:

1. Проанализировать образ Базарова, объяснить мотивы поведения личности с обществоведческой точки зрения направленности;
2. Выяснить причины его противоречий в характере и поступках, показать особенности жизненных целей человека, его социальной установки;
3. Объяснить понятия и термины: «нигилизм», «разночинцы», «убеждения», «ущербность», «направленность личности», «эмпирик», «эгоизм», «альтруизм».

Развивающие задачи:

1. Совершенствовать умения применять знания для анализа и осмысления проблемы, поставленной на уроке;
2. Развивать умения осуществлять комплексный поиск, систематизацию социальной информации по теме, сравнивать, анализировать, делать выводы;
3. Формировать умения самостоятельного критического подхода в трактовке образа.

Воспитательные задачи:

1. Показать, что мировоззрение человека моделирует его судьбу;
2. Способствовать выработке гражданской позиции учащихся.

Тип урока: **конференция**

Я никогда сам не открываю своих тайн, а ужасно люблю, чтоб их отгадывали...

М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»

I. Орг. момент. Целевая установка.

(Слово учителю литературы)- Мы рады вас приветствовать на литературно – обществоведческой конференции в ходе которой мы попытаемся найти ответ на вопрос актуальности образа Е. Базарова главного героя романа И. С. Тургенева «Отцы и дети».

Обратите внимание на эпиграф к уроку. Какова его основная мысль?

В нем выражена мысль о том, что образ, созданный автором, не до конца определяет его отношение к герою; он подчеркивает то обстоятельство, что в герое воплотилось «едва народившееся, еще бродившее начало» - это явление – нигилизм, который отражается на образе Базарова и затрудняет его понимание.

На нашей конференции, сегодня работают представители общественности:

- группа «Лингвистов»
- группа «Историков»
- группа «Критиков»
- группа «Обществоведов».

II. Итак, перед нами неясный, сложный герой, «странный человек» Е. Базаров.

- В арсенале писателя всегда есть множество приемов обрисовки характера, по которым мы можем выявить авторское отношение к герою, но оценить по достоинству персонаж можем только мы, читатели. У каждого из вас сложилось свое видение Е.

Базарова. Приступая к работе над образом, Тургенев также схематично обозначил основные черты характера героя: «Нигилист. Самоуверен, говорит отрывисто и немного, работящ. Живет малым; доктором не хочет быть, ждет случая. – умет говорить с народом, хотя в душе его презирает. Художественного элемента не имеет и не признает... знает довольно много – энергичен, может нравиться своей развязностью».

Каждый из вас отметил неоднозначность, загадочность героя, его нигилизм - *Какие термины использует автор в романе?* Мы обращаемся за помощью к группе «Лингвистов» (дайте определение э терминам)

III. (Учитель литературы) - Нигилизм – полное отрицание всего, полный скептицизм.

Человек, относящийся ко всему резко отрицательно, скептически.

- Интересно услышать, а что думают по этому вопросу «Историки»?

(выступление группы «Историков»)

(Учитель литературы) **Выводы:**

Очень не прост с виду самоуверенный и резкий в своих суждениях тургеневский разночинец. Есть в его поведении и во взглядах некая двойственность, неоднозначность, которые притягивают читателя и позволяют поспорить с ним. Даже среди нас не нашлось человека, который безоглядно принял его убеждения и взгляды. Очевидно, что эту двойственность, неясность вносит нигилизм, являющийся мировоззрением Базарова.

IV. Несет ли базаровский нигилизм благотворное начало или опасное для личности и общества направление?

(Мы даем слово группе «Критиков»).

(Учитель обществознания) Вывод:

Мы продолжаем наш разговор о нигилизме, как социальном явлении, возникшем в 60-х гг и являющимся некоей «религией» молодого поколения, а с точки зрения демократов-разночинцев, нигилистические взгляды считались революционными, хотелось бы обратиться к вопросу **ЧЕМ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ СОЦИАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА?** Живем все вместе, посещаем детские учреждения, проводим досуг. Схема вроде бы одна, а вот ведем себя по-разному. Почему одни во время Великой Отечественной войны, не задумываясь, под танки бросались, а другие – в окопе отсиживались или к немцам в плен сдавались? Почему один из нас, проходя мимо попавшего в беду человека, обязательно остановится, а другой пройдет, даже не заметив???

Попытаться помочь дать ответ на вопрос мы приглашаем группу «Обществоведов»

Ответ прост... Все дело в направленности личности...

(Учитель обществознания) – Обобщение: Психологи пришли к выводу о том, что самой глубокой является характеристика направленности с точки зрения отношения человека **к себе, и обществу, другим людям.** Выделяют два типа направленности личности : **Общественную направленность** – Альтруизм и **эгоистическую направленность** – эгоизм.

КАКАЯ из них вам представляется самой оптимальной в выборе жизненного пути ????

Наша направленность формирует жизненные цели! Человек, не имеющий позитивной программы, лишен будущего... Предлагаю поразмышлять:

-Ущербен ли нигилизм Базарова?

(Учитель обществознания) –«Скорее да, чем нет- базаровский нигилизм ущербен», так как у него нет четкой поступательной программы и, следовательно, нет конечной позитивной

цели. Он говорит: «Пришло время отрицать, мы отрицаем». В основе отрицания лежит разрушение. Все приносится в жертву сиюминутной практической пользе. Поэтому, поэзия и искусство - лишь идеализм и романтизм, так как материальных благ они не приносят. Любовь – лишь физиологическое влечение, природа – мастерская, а все люди одинаковые, как деревья в лесу.

Несостоятельность, ущербность в том, что любовь, природа, искусство – не просто высокие слова. Это те понятия, которые лежат в основе нравственности; взгляд на них сложился давно – от них нельзя ждать только материального.

Нельзя отвергать наследие прошлого, потому что начинать все с нуля сложно. «Дети» перенимают от своих «отцов» весь духовный опыт человечества. Конечно, они не должны слепо копировать их, а необходимо творчески все переосмысливать. Если поторопиться с выводами и утверждениями, то многое в спешке утратится, а потом сложно эти пробелы восполнить.

Продолжаем отвечать на вопросы:

-В начале чтения романа, наш герой по направленности личности был более эгоистичен?

-В финале, находясь перед жизненной чертой, как меняется его личностная направленность? О ком Базаров беспокоиться?

(Учитель обществознания) Подводя итог нашей пресс-конференции каждая группа должна написать размышление **«Есть ли место нигилизму сегодня» ИЛИ «Актуален ли Базаров сегодня....»** (время 20 минут)

Оценка. Оцените себя по степени работы в группе, по степени усвоения темы сегодняшнего урока.

Материалы к уроку

Группа «Историки»

1. Разночѣнцы («люди разного чина и звания») — юридически не вполне оформленная категория населения в Российском государстве XVII—XIX вв. Разночинцем называлось лицо, не принадлежащее ни к одному из установленных сословий: не приписанное ни к [дворянству](#), ни к [купечеству](#), ни к [мещанам](#), ни к цеховым ремесленникам, ни к [крестьянству](#), не имевшее [личного дворянства](#) или [духовного сана](#).

2. Категория населения в праве

В точном юридическом смысле к категории разночинцев относились несколько групп лиц. К разночинцам причислялись низшие придворные, статские и отставные воинские служители, которые не записывались ни в купечество, ни в цехи. До установления сословия [почётных граждан](#) ([указ](#) 29 апреля 1818 года) к разночинцам относились дети [личных дворян](#).

Законодательство XVII—XVIII вв. стремилось сосредоточить разночинцев в [посадах](#). Разночинцы считались лицами податного состояния, но заемные обязательства они могли давать и брать на тех же основаниях, что дворяне и чиновники ([Устав о банкротстве](#) 1800 года). В [Своде законов Российской империи](#) термин «разночинцы» встречался один раз

3. Интеллигенция

-В повседневном обиходе разночинцами назывались лица, которые получили [образование](#), благодаря ему были исключены из того непривилегированного [податного сословия](#), в котором находились раньше, или не могли принадлежать к податному состоянию, при этом не состояли на действительной службе, как правило, имели право ходатайствовать о предоставлении им [почётного гражданства](#), но не оформили его. К разночинцам в этом смысле относились выходцы из [духовенства](#), купечества, [мещанства](#), крестьянства, мелкого чиновничества. Значительную долю среди разночинцев составляли [отставные солдаты](#) и [солдатские дети](#).

- Получение образования без службы государству означало для разночинцев не только отрыв от прежней социальной среды, но и необходимость существовать на доходы от своих личных занятий, в основном от умственного труда. В этом смысле термин «разночинцы» употреблялся в XIX веке как синоним термина [интеллигенция](#), поскольку в этот период происходил быстрый рост слоя образованных людей в целом, значительная часть интеллигентов была разночинцами, таким образом формировался *разночинский слой* (*слой разночинной интеллигенции*).

4. В [художественной литературе](#) и [публицистике](#) того времени разночинцы часто противопоставлялись [дворянам](#). Они воспринимались не только как социальный слой, но и как носители новой идеологии — [либеральной](#), [демократической](#), [прогрессивной](#), [революционной](#), [социалистической](#) или [нигилистической](#). Определённая их часть была сторонниками радикальных политических преобразований. Литературные выразители этих идей назывались *писателями-разночинцами*. К политическим их представителям относили «[революционных демократов](#)» и [народников](#). В частности, фиксируя установившееся представление о социальном и идеологическом делении, [В. И. Ленин](#) при периодизации истории русского революционного движения назвал вторую половину XIX века (приблизительно 1861—95) «разночинским, или буржуазно-демократическим этапом освободительной борьбы в России». В советской историографии эта характеристика разночинской интеллигенции стала общеобязательной

Группа «Обществоведы»

1. Ответ прост... Все дело в направленности личности.

Направленность личности -

это система устойчиво характеризующих человека побуждений (что человек хочет, к чему стремится, так или иначе понимая мир, общество; чего избегает, против чего готов бороться).

*2. А мне хотелось добавить, что **Направленность личности** при этом достаточно динамична, то есть составляющие её побуждения (мотивы) не остаются постоянными, они взаимосвязаны, влияют друг на друга, изменяются и развиваются. При этом одни из компонентов являются доминирующими, в то время как другие выполняют второстепенную роль. Доминирующие побуждения определяют основную линию поведения личности. Она определяет избирательность отношений и активности человека и как подструктура личности включает в себя различные побуждения (интересы, желания, склонности и так далее).*

3. Следует заметить... Все эти побуждения взаимосвязаны в мотивационной сфере личности, например

- Установки
- Влечения
- Интерес
- Склонность
- Желание
- Стремление
- Намерение
- Убеждения
- Мировоззрения

Данная система является индивидуальной, она формируется в процессе формирования и развития личности.

4. А мне бы хотелось в нашем вопросе обратить внимание на ---Убеждения — это система осознанных потребностей личности, побуждающих её поступать в соответствии со своими взглядами, принципами, мировоззрением. Содержание потребностей, выступающих в форме убеждений — это знания о мире, определённое его понимание.

И внимание на Мировоззрение — это система взглядов человека на мир, его закономерности. Мировоззрение личности, прежде всего, отражает общественное бытие. Это отражение совершается в процессе жизни, в реальных отношениях людей, в их деятельности. Мировоззрение служит высшим регулятором поведения. Придавая стойкость и твёрдость характеру, оно сказывается на всём облике человека, на всей совокупности особенностей поведения, действий, привычек и склонностей.